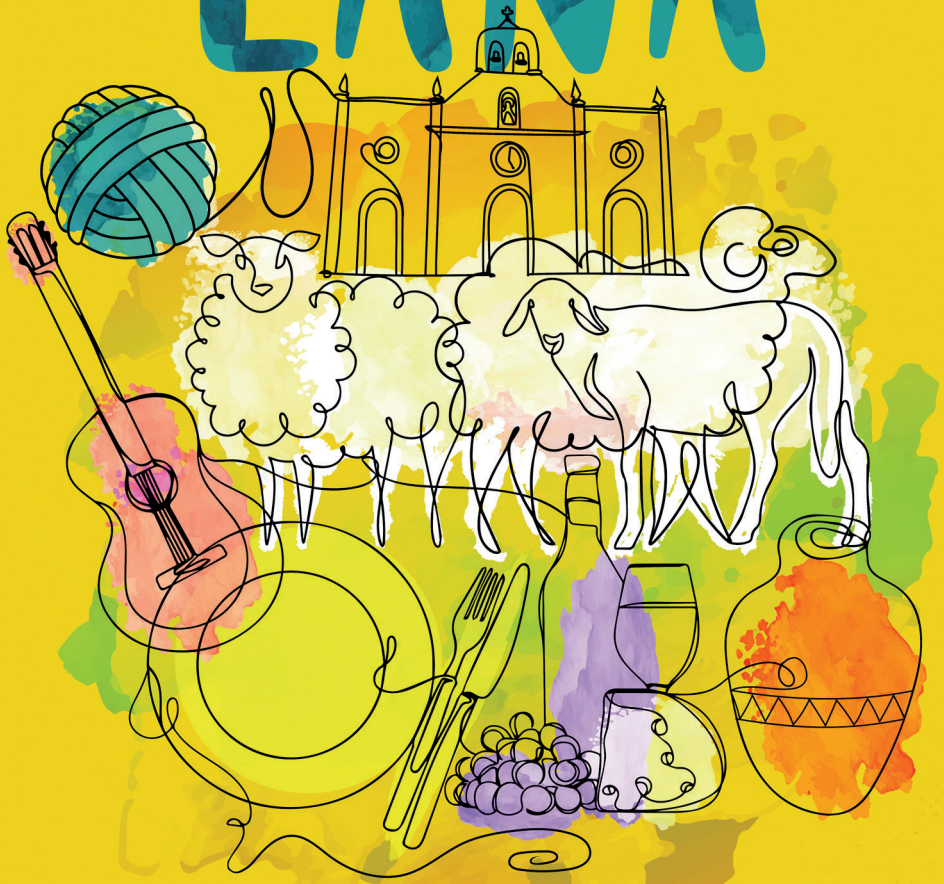
· CAIDEROS DE GÁLDAR ·

30 DE MAYO 2022

XXVI FIESTA DE LA LANA



GÁLDAR AYUNTAMIENTO

Cultura Gáldar

GÁLDAR JACOBEO21-22

Montaña el Agua Asociación Cultural y Vecinal Caideros de Galdar

Cabildo de Gran Canaria

PROGRAMA DE ACTOS

30 DE MAYO DÍA DE CANARIAS

11:00 h Campo de Fútbol

- **Trasquilada del Ganado**
- **Exhibición del Salto del Pastor,** Jurria El Salem Salto del Pastor Canario
- **Exhibición de Lucha del Garrote**
- **Trilla Tradicional**
- **Exposición de perros**

11:00 h Casa de la Lana

- **Inauguración y presentación del mural de la Casa de la Lana:** María de las Nieves. Autora Belén Déniz
- **Taller de mariposas con lana de la isla.** Lesley Bohnke

12:00 h Campo de Fútbol

GRAN LUCHADA FEMENINA ENTRE:

Club de Lucha **Unión Gáldar Ybarra**

Club de Lucha **Unión Sardina Spar Gran Canaria**

CLUB DE LUCHA
UNION SARDINA
S.C.R.

CLUB DE LUCHA CANARIA UNIÓN GÁLDAR
YBARRA

12:00 h Plaza de San José de Caideros

- Muestra de artesanía
- Encuentro folclórico

13:00 h Plaza de San José de Caideros

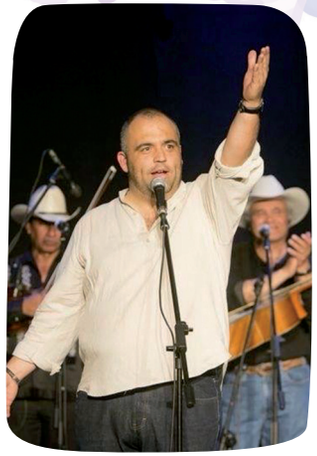
- Reconocimientos, homenajes y menciones

DEGUSTACIÓN:

Sancocho, pella de gofio, tortillas con miel.
Tabeje con gofio.
Asado.

Encuentro Folclórico

PLAZA DE SAN JOSÉ DE CAIDEROS



- **12.00 h:** A.C.F. Surco y Arado de San Isidro de Gáldar
- **13.00 h:** Muestra de bailes folclóricos de distintos países sudamericanos
- **14.00 h:** Son 21
- **15:00 h:** A.F. Fazallón de Tábata
- **16:00 h:** Veray Rodríguez

Reconocimiento

Flora Gil y Domingo Moreno

En la geografía de Canarias encontramos un interminable número de topónimos que se refieren a la geología del territorio, cuyos accidentes orográficos reciben el nombre a través de la aplicación de singulares "canarismos" que identifican elevaciones o depresiones en el paisaje. Así podemos entender que el topónimo **"El Montañón"** se refiere a una montaña con una especial singularidad en el territorio en donde se erige con una particular distinción.

A esta singular peculiaridad del paisaje se le puede adherir y sumar la actividad humana para complementar el topónimo y ocurre entonces que al realizar la combinación de ciertas palabras como **"El Cortijo el Montañón"** los términos se funden en un hecho que trasciende la designación de un lugar y se convierte además en marca de identidad.

El hombre y la mujer canaria viven en permanente interrelación con la geografía. Y ésta ilación de concomitancia con el medio ha marcado el devenir de su existencia. Su pródigo orbe de quehaceres diarios ha dejado huella sobre la natural presencia del paisaje.

Por eso al hablar del **"Cortijo el Montañón"** se nos viene la imagen de una seña diferenciada que guarda antiguas tradiciones que se han transmitido en un ciclo sin final de padres a hijos.

En el **Cortijo el Montañón**, **Flora Gil y Domingo Moreno** han prolongado en sus quehaceres cotidianos los ancestrales saberes heredados de generación en generación inculcándolos a sus hijos **Adán, David y Dunia**.

En ese trabajo diario de **Flora y Domingo** se perciben los lazos con el pasado, los hilos que nos vinculan con la tierra. Por eso, nos reconforta cuando ellos responden a nuestro saludo como sin darle importancia: **"Aquí andamos, tirando"**, imaginamos, entonces, esa cuerda de la que tiran y que todavía ellos mantienen tensa para acercarnos a la natural relación con el medio que nos da la vida.

Por hacer de cada día el trazo de un nudo que estrecha nuestro parentesco con la tierra, hacemos este reconocimiento a **Flora y Domingo** en la Fiesta de la Lana.

El Ganado de

Tania María Rivero Santana
Francisco Javier González Ramos

La naturaleza de las islas muestra la realidad angustiosa de que toda isla es el resultado de un hundimiento. No se concibe una isla sino como principio y término de una tragedia geológica.

La condición humana del insular. Domingo Pérez Minik.

Por mor de esos **"canarismos"** que otorgan nombres a los lugares según sus características o particularidades topológicas, surge el topónimo, el **Hondo de Fagajesto** para designar esta pequeña caldera elíptica que tiene tiene unos 205 x 175 metros y que es la huella de una de las últimas erupciones que experimentó la isla, hace unos 2.000 años. Según algunos expertos, es probable que esta fuese una de las pocas erupciones volcánicas que pudieron ver los aborígenes canarios en Gran Canaria.

Estudios vulcanológicos describen que las coladas de lava descendieron por el **Barranco de Sao** para luego derramarse en cascada incandescente por **Los Cabucos de El Sao** y bajar pausadamente por el cauce del **Barranco de Agaete**, hasta alcanzar la orilla del mar.

De ese cataclismo que ocasionó el hundimiento y formación del **Hondo de la Caldera de Fagajesto** surge un lugar que con el tiempo se convirtió en vergel, donde hoy pastan sosegadas las ovejas y madura el queso sin apuros.

Nos imaginamos el ganado de ovejas que fluyen como una colada de lana, que desciende, guiado por **Tania y Francisco** desde **La Caldera hasta Caideros** donde esa lava imaginaria se solidifica en esponjosos vellones de lana.

Agradecemos a **Tania y Francisco** su siempre buena disposición a colaborar en la **Fiesta de la Lana**.

GÁLDAR
AYUNTAMIENTO

Cultura Gáldar

Cabildo de Gran Canaria

Consejería de Sector Primario y Soberanía Alimentaria

FUNDACIÓN fndc Nanino Díaz Cutillas

Fedac

Gobierno de Canarias

Fiesta de la Lana
Caideros de Gáldar

Montaña el Agua
Asociación Cultural y Vecinal
Caideros de Gáldar

ORGANIZA:
Asociación Cultural y Vecinal Montaña el Agua
Ayuntamiento de Gáldar