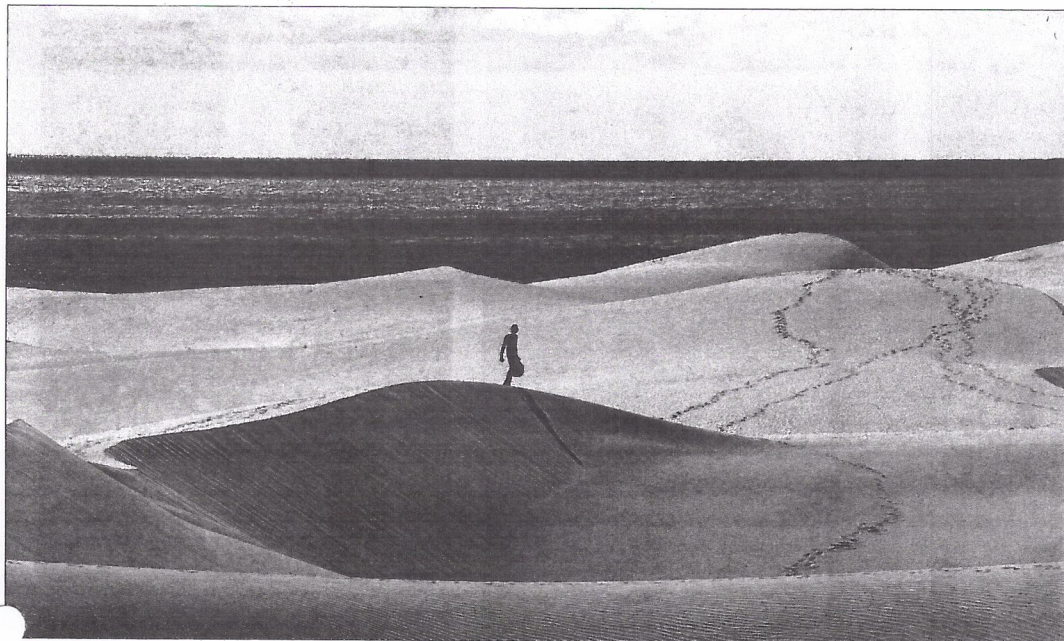




Arena. El sistema dunar de Maspalomas pierde arena cada año por la Punta de La Bajeta, desde donde cae a profundidades en que es irrecuperable.

La restauración de las dunas de Maspalomas se cede a Gesplan

» EL CABILDO CARECE DE LOS MEDIOS NECESARIOS PARA LAS ACCIONES QUE PAGA

El Cabildo ha decidido ceder a Gesplan la ejecución del proyecto de restauración ambiental del sistema dunar de las Dunas de Maspalomas y prevé iniciar en mayo del año que viene los movimientos de arenas, según la respuesta que el consejero de Medio Ambiente, Miguel Ángel Rodríguez, ha dado a una pregunta de Podemos.

Jesús Quesada / Las Palmas de Gran Canaria

Mediante una encomienda de gestión del Cabildo, en fase de fiscalización por Intervención, Gesplan se encargará de ejecutar las distintas acciones previstas en el proyecto de restauración ambiental de las Dunas de Maspalomas que financiará, con

CRONOGRAMA

GERMINANDO BALANCONES

El cronograma de la restauración de las dunas recoge que la germinación de los 300 balancones a repoblar se iniciará el mes pasado y que se empezarán a poner en octubre de 2018. Este mes se llevaría a cabo la eliminación de los goros.

casi 1,23 millones de euros, el llamado Plan de Inversiones Financiera-mente Sostenibles de la corporación insular de 2017.

La Consejería de Medio Ambiente «carece de los medios materiales y humanos para la ejecución directa» de estas actuaciones, según reconoce su titular, Miguel Ángel Rodríguez, en una respuesta escrita a Podemos sobre el grado de ejecución del proyecto de restauración. En ella explica que «el tiempo de ejecución material de las acciones requiere un mínimo de dos años», por lo que se prolongarán hasta finales de 2019.

Las acciones previstas incluyen una experiencia piloto de reposición de la arena desde la Punta de La Ba-

jeta a Playa del Inglés, el reforzamiento de las poblaciones de balancones, el rebalanzamiento de los senderos, la eliminación de los goros (refugios) creados por los usuarios de las dunas y mejoras en las biodiversidad florística y faunística.

La actuación más llamativa consistirá en la reintroducción en las dunas de 60.000 metros cúbicos de arena acumulados en la Punta de La Bajeta para frenar el declive que sufren desde hace 50 años y evitar que desaparezcan antes de un siglo.

La extracción de la arena se haría en horario nocturno en dos periodos de la temporada baja de turismo, entre mayo y junio y entre octubre y noviembre.

Valleseco dota con 4.500 euros el Certamen de Zarzuela

CANARIAS7 / VALLESECO

Desde el año 2013 el municipio de Valleseco celebra el Certamen de Zarzuela, lo que, según apunta el Ayuntamiento, «nos convierte en el único municipio de Canarias que celebra un certamen dedicado exclusivamente a la zarzuela con la finalidad de divulgar y promover nuevos talentos en todo el país».

La celebración del certamen nacional será los días 16 y 17 de diciembre en el Auditorio Dr. Juan Díaz Rodríguez de la localidad; el sábado a las 18.00 horas, primera fase (eliminatória); y el domingo, a partir de las 13.00 horas.

El certamen repartirá 4.500 euros -3.000, 1.000 y 500 euros para el primer, segundo y tercer premio-. Las solicitudes de participación se obtienen y presentan en el Ayuntamiento de Valleseco o en certamendezarzuela@valleseco.es). La inscripción cuesta 10 euros.

Agaete recibe ayudas para la accesibilidad en viviendas

CANARIAS7 / AGAETE

El alcalde del Ayuntamiento de Agaete, Juan Ramón Martín, y la consejera de Vivienda del Cabildo de Gran Canaria, Minerva Alonso, han firmado un convenio que permitirá realizar obras de mejora de la accesibilidad y habitabilidad en viviendas de la villa. Recibirán 3.840 euros en total.

El alcalde felicitó a los beneficiarios que han logrado la ayuda y recordó que el Ayuntamiento continúa trabajando para «atender las necesidades de las familias. No debemos olvidar que la obligación es velar porque todos los vecinos y vecinas tengan la calidad de vida que se merecen», dijo.

Un total de diecinueve municipios presentaron solicitudes para acceder a las ayudas. En el caso de Agaete se logró el cien por cien de las ayudas solicitadas, ya que fueron presentadas dos solicitudes que fueron finalmente aprobadas.

Gáldar tendrá su gran área verde junto al barrio de La Montaña

CANARIAS7 / GÁLDAR

El alcalde de Gáldar, Teodoro Sosa, acompañado por la primera teniente de alcalde, Ana Teresa Mendoza, y la concejala de Hacienda, Valeria Guerra, se desplazó el pasado jueves al lugar donde se proyecta el Parque Urbano de Gáldar, el solar de propiedad municipal

donde se sitúa el antiguo Estanque de Los Ingleses. Allí visualizó lo que será el proyecto con el que el Ayuntamiento galdense dotará a la ciudad de un gran pulmón verde, con aparcamiento y dotaciones anexas. La actuación se realizará con los fondos europeos logrados por el grupo de gobierno, 1.784.470 euros.



Visita. Teodoro Sosa, Ana Teresa Mendoza y Valeria Guerra.

Los vecinos denuncian el abandono de Morro Besudo

CANARIAS7 / SAN BARTOLOMÉ

La Asociación de Vecinos de Morro Besudo, en San Agustín, ha denunciado ante el Ayuntamiento de San Bartolomé de Tirajana el abandono que sufre la zona por parte de los servicios municipales. Los residentes de Morro Besudo han presentado un escrito y firmas en el consistorio para que el alcalde Marco

Aurelio Pérez tome nota de los muchos inconvenientes que a diario sufren los vecinos de Morro Besudo.

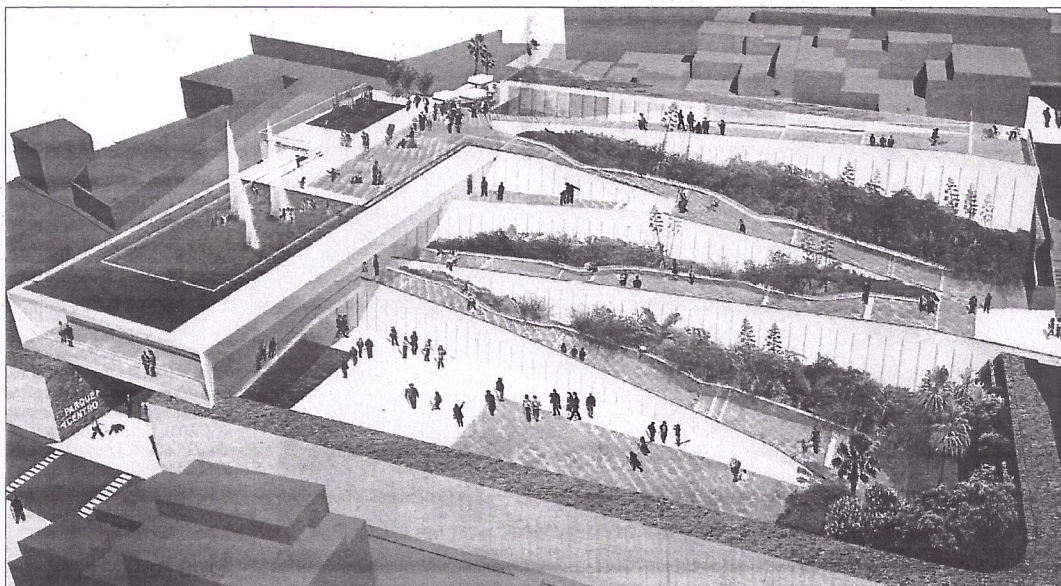
Según relatan en el escrito, Morro Besudo sufre «abandono por parte del Ayuntamiento y de sus responsables», y enumeran una serie de faltas en materia de limpieza y seguridad, sobre todo. Las quejas, que «no tienen nada que ver con intereses particu-

res», se refieren a «la falta de seguridad en la Playa del Pirata, sin bandera ni flotador salvavidas», a lo que se une la presencia de perros sueltos o «espectáculos sexuales y nudistas» debido, dicen los vecinos, a la nula vigilancia que hay en la playa. Además, se quejan los vecinos de Morro Besudo de la suciedad en el entorno de la playa y del mal estado de barandillas y escaleras.

Sin aparcamiento, «nos acibillan a multas»

La falta de aparcamientos es uno de los asuntos que más preocupa a los vecinos de Morro Besudo, por lo que se han quejado en el Ayuntamiento de San Bartolomé de Tirajana. Además, afirman los vecinos que el consistorio en lugar de solucionar el problema ha

repintado la línea amarilla en la calle Los Dragos «y se han forrado poniendo multas, o sea que en vez de solucionar el problema que sufren todos los que vivimos y los que vienen de turistas» a los establecimientos hoteleros de la zona «nos acibillan a multas».



De estanque a parque. Recreación del proyecto arquitectónico de Samuel De Wilde Calero para convertir en gran parque urbano un estanque.

Gáldar aprovecha un estanque para idear un gran parque

» EL AYUNTAMIENTO DESARROLLARÁ LA PROPUESTA DE SAMUEL DE WILDE

El municipio de Gáldar, gracias a una iniciativa de su Ayuntamiento, aprovechará el conocido como estanque de Minas y Canales o Estanque de los Ingleses (calle Delgado) para crear un gran parque urbano. A las faldas de La Montaña, el espacio de más de 5.500 metros cuadrados será la gran área de esparcimiento de Gáldar.

P. VIDANES / GÁLDAR

El Ayuntamiento de Gáldar acaba de fallar el concurso de ideas convocado para aprovechar el estanque donde el municipio ubicará un gran parque urbano. El proyecto de Samuel de Wilde Calero ha resultado elegido al ser considerado el mejor diseño arquitectónico y técnico para transformar en un gran parque urbano el conocido como Estanque de Minas y Canales o Estanque de los Ingleses, un espacio que se en-

cuentra a las faldas de La Montaña, en una de las entradas principales al casco.

Según el jurado, la propuesta de Samuel de Wilde Calero logra articular el futuro parque con el entorno del barrio de La Montaña mediante la creación de un edificio plaza, mirador sobre la Vega de Gáldar, así como la resolución de un gran espacio libre polivalente con capacidad para la celebración de eventos culturales de gran afluencia de público. «Todo ello, desde un lenguaje contemporáneo que en contraste con los muros del depósito, realzarán el valor etnográfico de este estanque», señala la resolución sobre el proyecto mejor valorado de todos los presentados al concurso.

Aún siendo éste el proyecto el mejor valorado, no significa que no tengan en cuenta otras propuestas. Según el Ayuntamiento, la propues-

IDEAS

TRES PROPUESTAS

El jurado otorgó a la propuesta de Samuel de Wilde Calero el primer premio del concurso de ideas, dotado con 6.000 euros; el segundo premio fue para Tim Arquitectos (3.000 euros); y a José Tomás Millán Rodríguez, el tercero (2.000 euros). El accésit sin dotación económica fue para Jorge Ramos Pérez.

ta de Samuel de Wilde Calero «será la que guíe el proyecto» con el que el consistorio galdense pretende dotar a la ciudad de un gran pulmón verde, con aparcamiento incluido, zonas de esparcimiento, plazas, jardines y centro cívico. La financiación del que será uno de los proyectos del grupo de gobierno que preside Teodoro Sosa correrá a cargo de los Fondos Europeos de Desarrollo Regional (Feder), dentro del proyecto Estrategia DUSI, y que asciende a 1.784.470 euros.

Además de la construcción del que será el Parque Urbano de Gáldar, el proyecto enlazará la zona alta, a las faldas de La Montaña, con la zona más cercana al casco galdense mediante un recorrido peatonal que tendrá como eje el agua. Así, el agua fluirá por una serie de canales; en medio, zonas para desarrollar actos culturales de diversa índole.

Arucas busca promocionar la vena artística de los jóvenes

» El consistorio organiza una muestra en el Museo

CANARIAS7 / ARUCAS

La Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Arucas, área dirigida por Sonia Viera, promocionará la labor creativa de los jóvenes en las disciplinas de pintura, escultura, fotografía y dibujo a través de la octava Muestra de Jóvenes Artistas de Arucas, evento que se celebrará del 3 al 25 de noviembre en el Museo Municipal.

En esta iniciativa podrán participar jóvenes de edades comprendidas entre los 14 y 30 años que quieran promocionar y mostrar sus obras. Al ser las plazas limitadas, tendrán preferencia los jóvenes de Arucas, posibilitándose la participación de los jóvenes de otros municipios, siempre y cuando hayan realizado la inscripción.

Viera explicó que, entre los objetivos establecidos en esta muestra, «destacamos la promoción y fomento de la labor creativa de las nuevas generaciones, así como la consolidación de esta Muestra que, con carácter bienal, cuenta este año con su octava edición».

Los jóvenes que estén interesados en esta muestra podrán inscribirse entre los días 9 y 23 de este mes de octubre o hasta cubrir plazas, en el Centro Municipal de Juventud de Arucas, ubicado en la Plaza de los Derechos Humanos nº 3; en horario de lunes a viernes de 09.00 a 13.30 horas, y los miércoles de 09.00 a 13.30 horas y de 17.30 a 19.30 horas.

Para más información, el Ayuntamiento de Arucas facilita el teléfono 928.62.27.36, así como su página oficial de facebook -juventudarucas- y correo electrónico: juventud@arucas.org.